

**SENAR - Administração Regional do Estado do Paraná**

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 003/2026**

**OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE CAMISETAS PERSONALIZADAS PARA ATENDER AS DEMANDAS DO SENAR/PR**

O Serviço Nacional de Aprendizagem Rural, através de sua Comissão de Licitação, torna público o ESCLARECIMENTO II referente ao edital de licitação acima relacionado, conforme segue.

**Referente as peças pilotos:**

**01.** As peças deverão ser entregues em qual tamanho de peças?

**RESPOSTA: A ser definido na hora do pedido da peça piloto.**

**02.** As peças necessitam estar personalizadas?

**RESPOSTA: Precisam estar de acordo com a arte apresentada pelo SENAR/PR no momento do pedido.**

**03.** 5 dias úteis é um prazo exíguo para apresentação das amostras, é necessário levar em consideração que para atender as características solicitadas, será necessário beneficiar as malhas em tecelagem e tinturaria, processo que pode levar até 8 dias úteis se as indústrias tiverem disponibilidade imediata de produzi-las, e ter fio em estoque. Apenas após o enobrecimento das malhas é que serão encaminhadas para o laboratório, e a entrega de relatório de ensaio pode levar até 10 dias úteis. Diante do exposto, seria possível estender o prazo para apresentação das amostras?

**RESPOSTA: O edital será retificado.**

**04.** É especificado no item "**7. PEÇA PILOTO**", subitem **7.1** A licitante vencedora do certame deverá apresentar, em até 01 (um) dia útil, contados da data da ORDEM DE COMPRA, o envio da prova digital dos produtos, para aprovação de layout da área solicitante." Ao ler entende ser que a licitante está responsável pela modelagem, layout e especificação das peças, está correto?

**RESPOSTA: Está correto o entendimento.**

**Referente aos laudos:**

**05.** Observamos que no edital não consta nenhuma informação sobre apresentação de Laudos dos uniformes junto com as amostras e em nenhuma outra fase para homologação do processo. Sendo assim, é correto presumir que não será necessária a apresentação de laudos?

**RESPOSTA: Não foi solicitado laudos neste edital.**

06. Se porventura a licitante vencedora tiver que apresentar laudos têxteis, é necessário informar e relacionar os ensaios que devem ser realizados, resultados esperados e tolerâncias.

**RESPOSTA: Não foi solicitado laudos neste edital.**

07. Será necessário a apresentação de Laudos?

**RESPOSTA: Não foi solicitado laudos neste edital.**

08. Se sim, quais laudos devemos apresentar?

**RESPOSTA: Não foi solicitado laudos neste edital.**

**Referente a ficha técnica:**

09. É solicitado no edital Fichas técnicas das especificações dos produtos. A ficha técnica se refere ao seguinte modelo da imagem abaixo?



**RESPOSTA: Deverá apresentar a Ficha(s) Técnica(s) de especificação de todos os produtos que compõem o Lote – procedência e descrição do tecido: tipo de tecido, cor, composição (percentuais), armação (percentual) e peso (g/m<sup>2</sup>), emitida pelo fornecedor do tecido.**

**Referente as peças:**

**CAMISETA ALGODÃO MANGA CURTA - UNISSEX BRANCA OU COLORIDA**

10. É especificado que a camiseta será branca ou colorida, se for colorida será em uma cor ou diversas cores, sendo necessário fazer em sublimação?

**RESPOSTA: A camiseta branca ou colorida em uma única cor e com impressão Silk Screen colorida em 01 a 04 locais (frente, costas e/ou mangas).**

11. A ribana será em tecido ou em retilínea?

**RESPOSTA: com ribana da mesma cor do tecido.**

12. Qual a gramatura do tecido de ribana para a gola?

**RESPOSTA: A ser definido pelo fornecedor para melhor conforto e harmonia da peça.**

13. Qual a composição do tecido de ribana para a gola?

**RESPOSTA: A ser definido pelo fornecedor para melhor conforto e harmonia da peça.**

14. Qual a medidas da personalização da manga, frente e costas?

**RESPOSTA: Conforme Tabela de Medidas apresentada pelo fornecedor (padrão nacional).**

15. Seria possível disponibilizar as artes da camiseta?

**RESPOSTA: Não temos as artes disponíveis até a presente data. A arte será disponibilizada somente na hora do pedido.**

16. Seria possível disponibilizar colorido o silkscreen que será aplicado (informar a posição)?

**RESPOSTA: Não temos as artes disponíveis até a presente data. A arte será disponibilizada somente na hora do pedido.**

#### **CAMISETA ALGODÃO MANGA CURTA - UNISSEX BRANCA OU COLORIDA**

17. Qual a medidas da personalização da manga, frente e costas?

**RESPOSTA: Conforme Tabela de Medidas apresentada pelo fornecedor (padrão nacional).**

18. Seria possível disponibilizar as artes da camiseta?

**RESPOSTA: Não temos as artes disponíveis até a presente data. A arte será disponibilizada somente na hora do pedido.**

19. Seria possível disponibilizar colorido o silkscreen que será aplicado (informar a posição)?

**RESPOSTA: Não temos as artes disponíveis até a presente data. A arte será disponibilizada somente na hora do pedido.**

#### **CAMISETA HELANCA DRY FIT MANGA CURTA - UNISSEX**

20. O Acabamento Dry fit será micro perfurado ou liso?

**RESPOSTA: Liso – O edital será retificado**

21. A gola será no mesmo tecido da camiseta ou em outro tecido?

**RESPOSTA: Mesmo tecido.**

22. Qual a gramatura do tecido de ribana para a gola?

**RESPOSTA: A ser definido pelo fornecedor para melhor conforto e harmonia da peça.**

23. Qual a composição do tecido de ribana para a gola?

**RESPOSTA: A ser definido pelo fornecedor para melhor conforto e harmonia da peça.**

**CAMISETA POLO MANGA CURTA - UNISSEX**

24. Qual a cor da camiseta e o pantone têxtil de referência para a cor?

**Atenção** → Vale ressaltar que: o código Pantones cuja finalidade é a padronização da cor são formados da seguinte forma: XX-XXXX TPX ou XX-XXXX TCX, de modo que as letras “X” significam os números que formam o código Pantone. Essa escala define a intensidade da cor, **o que interfere diretamente no seu custo de produção.** Não informar os padrões que serão utilizados prejudica o levantamento de custo, além disso o órgão pode receber um tom que não é o pretendido.

**RESPOSTA: Não temos as artes disponíveis até a presente data. A arte será disponibilizada somente na hora do pedido.**

25. É solicitado que a camiseta tenha a armação em sarja que é um tecido plano, porém o tecido é solicitado é malha, sendo assim será impossível consta no relatório de laudos ou fichas técnicas esse tipo de armação.

**RESPOSTA: O edital será retificado**

26. A ribana será em tecido ou em retilínea?

**RESPOSTA: Ribana Retilínea – O edital será retificado**

27. Qual a gramatura do tecido de ribana para a gola?

**RESPOSTA: A ser definido pelo fornecedor para melhor conforto e harmonia da peça.**

28. Qual a composição do tecido de ribana para a gola?

**RESPOSTA: A ser definido pelo fornecedor para melhor conforto e harmonia da peça.**

29. Se for em retilínea como será a construção?

**RESPOSTA: A ser definido pelo fornecedor para melhor conforto e harmonia da peça.**

30. Qual a cor da ribana da gola e o pantone têxtil de referência para a cor?

**Atenção** → Vale ressaltar que: o código Pantones cuja finalidade é a padronização da cor são formados da seguinte forma: XX-XXXX TPX ou XX-XXXX TCX, de modo que as letras “X” significam os números que formam o código Pantone. Essa escala define a intensidade da cor, **o que interfere diretamente no seu custo de produção.** Não

informar os padrões que serão utilizados prejudica o levantamento de custo, além disso o órgão pode receber um tom que não é o pretendido

**RESPOSTA: Não temos as artes disponíveis até a presente data. A arte será disponibilizada somente na hora do pedido.**

31. Qual a gramatura da entretela?

**RESPOSTA: A ser definido pelo fornecedor para melhor conforto e harmonia da peça.**

32. Qual a cor do botão de massa?

**RESPOSTA: Não temos as artes disponíveis até a presente data. A arte será disponibilizada somente na hora do pedido.**

33. A bainha da camiseta da manga e barra avançando 0,5 cm após da das mangas, seria como a da foto?

**RESPOSTA: Sim**



34. Se não for, como será a bainha dupla? Seria possível nos fornece uma imagem ou layout?

**RESPOSTA: Conforme imagem.**

35. Qual a cor da ribana da barra e o pantone têxtil de referência para a cor? **Atenção** → Vale ressaltar que: o código Pantones cuja finalidade é a padronização da cor são formados da seguinte forma: XX-XXXX TPX ou XX-XXXX TCX, de modo que as letras “X” significam os números que formam o código Pantone. Essa escala define a intensidade da cor, **o que interfere diretamente no seu custo de produção.** Não informar os padrões que serão utilizados prejudica o levantamento de custo, além disso o órgão pode receber um tom que não é o pretendido

**RESPOSTA: Não temos as artes disponíveis até a presente data. A arte será disponibilizada somente na hora do pedido.**

36. Qual a localização do bolso sobreposto?

**RESPOSTA: Conforme Tabela de Medidas apresentada pelo fornecedor (padrão nacional).**

**CAMISETA MANGA LONGA DRYFIT UV 50+**

37. O Acabamento Dry fit será micro perfurado ou liso?

**RESPOSTA: Liso – O edital será retificado**

38. Qual o tipo do zíper?

**RESPOSTA: A ser definido pelo fornecedor para melhor conforto e harmonia da peça.**

39. Qual a cor do zíper?

**RESPOSTA: Não temos as artes disponíveis até a presente data. A arte será disponibilizada somente na hora do pedido.**

40. Qual o tamanho da cremalheira?

**RESPOSTA: A ser definido pelo fornecedor para melhor conforto e harmonia da peça.**

41. Qual a medida do zíper?

**RESPOSTA: A ser definido pelo fornecedor para melhor conforto e harmonia da peça.**

42. Qual a largura do elástico da manga?

**RESPOSTA: A ser definido pelo fornecedor para melhor conforto e harmonia da peça.**

43. Após análise da estrutura do tecido solicitado junto ao nosso técnico têxtil, identificamos a necessidade de aumentar a gramatura e reduzir o teor de elastano. Seria possível realizar essa alteração?

**RESPOSTA: Será tolerada a variação de  $\pm 10\%$  - O edital será retificado**

**Débora Silva Garcia**  
Pregoeira